



Ausstellungen

Konzepte

Grafik

Archäologie



# Das auge-Team



Dr. Birgit Friedel

Mittelalterarchäologin und Kulturwissenschaftlerin  
Studium in Erlangen, Wien und Bamberg  
Erfahrungen im Bereich Kultursponsoring, Erwachsenen-  
bildung, Vorträge, Ausstellungskonzepte, Redaktion,  
umfangreiche wissenschaftliche Publikationen, archäologische  
Ausgrabungen und Aufarbeitungen, Koordination.  
Lehrbeauftragte FH Triesdorf.

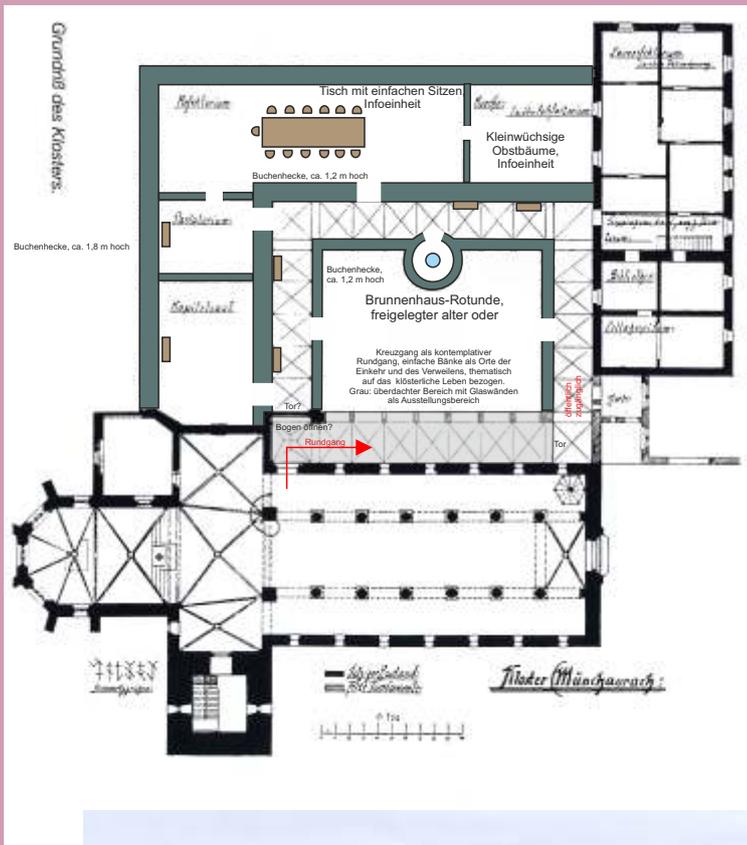


Wolfgang Steeger M. A. Dipl.-Designer (FH)

Ausstellungsmacher, Designer und Archäologe  
Studium in Coburg, Schwäbisch Gmünd, Bamberg und  
Göttingen  
Wissenschaftliche Publikationen, Einrichtung von  
Sonderausstellungen und Museen, Kulturwanderwege,  
Museumsmedien, Installationen, Replikate, archäologische  
Ausgrabungen und Koordination.

## Münchaurach Ehemaliges Kloster und Klosterkirche

Konzeption einer Dokumentation zur Klostergeschichte  
und zur romanischen Klosterkirche



Markt Oberelsbach  
Deutsches Fastnachtсмuseum Kitzingen

2021 - 22

Sonder- und Dauerausstellung „Rhöner Maskenfastnacht“

Realisation



Stadt Bad Windsheim  
Museum Kirche in Franken

2020 Ausstellung: „Johann Christian Reinhart - Ein Deutschrömer aus Hof“  
Radierungen aus der Sammlung Heinz Schuster



Raumplanung  
Grafik  
Installationen  
Plakat, Folder, Banner  
Film  
Lektorat



Markt Oberelsbach

2019

Konzeptstudie: „Rhöner Maskenfastnacht“

Recherchen  
Konzepterstellung  
Kostenschätzung



2018

Ausstellung: „Mittelalterliches Handwerk“  
Archäologische Spuren in Regensburg

Kuratur: Alexandra Berg

Raumplanung

Grafik

Installationen

Plakat, Begleitbroschüre, Banner



2018



Stadt Bad Windsheim  
Museum Kirche in Franken

Ausstellung: „Brauen, baden, beten“  
700 Jahre Hospitalstiftung Windsheim

Raumplanung  
Grafik  
Installationen  
Plakat, Folder, Banner



Stadt Bad Windsheim  
Museum Kirche in Franken

2017/2018

Ausstellung: „Zu Ende gewebt“  
Textilkunst für die letzte Reise

Raumplanung  
Grafik  
Installationen  
Plakat, Folder, Banner



Stadt Bad Windsheim  
Museum Kirche in Franken

2016

Jubiläumsausstellung: „Lebendige Steine“  
10 Jahre Museum Kirche in Franken - Aus- und Rückblick

Raumplanung  
Grafik  
Installationen  
Plakat, Folder, Banner



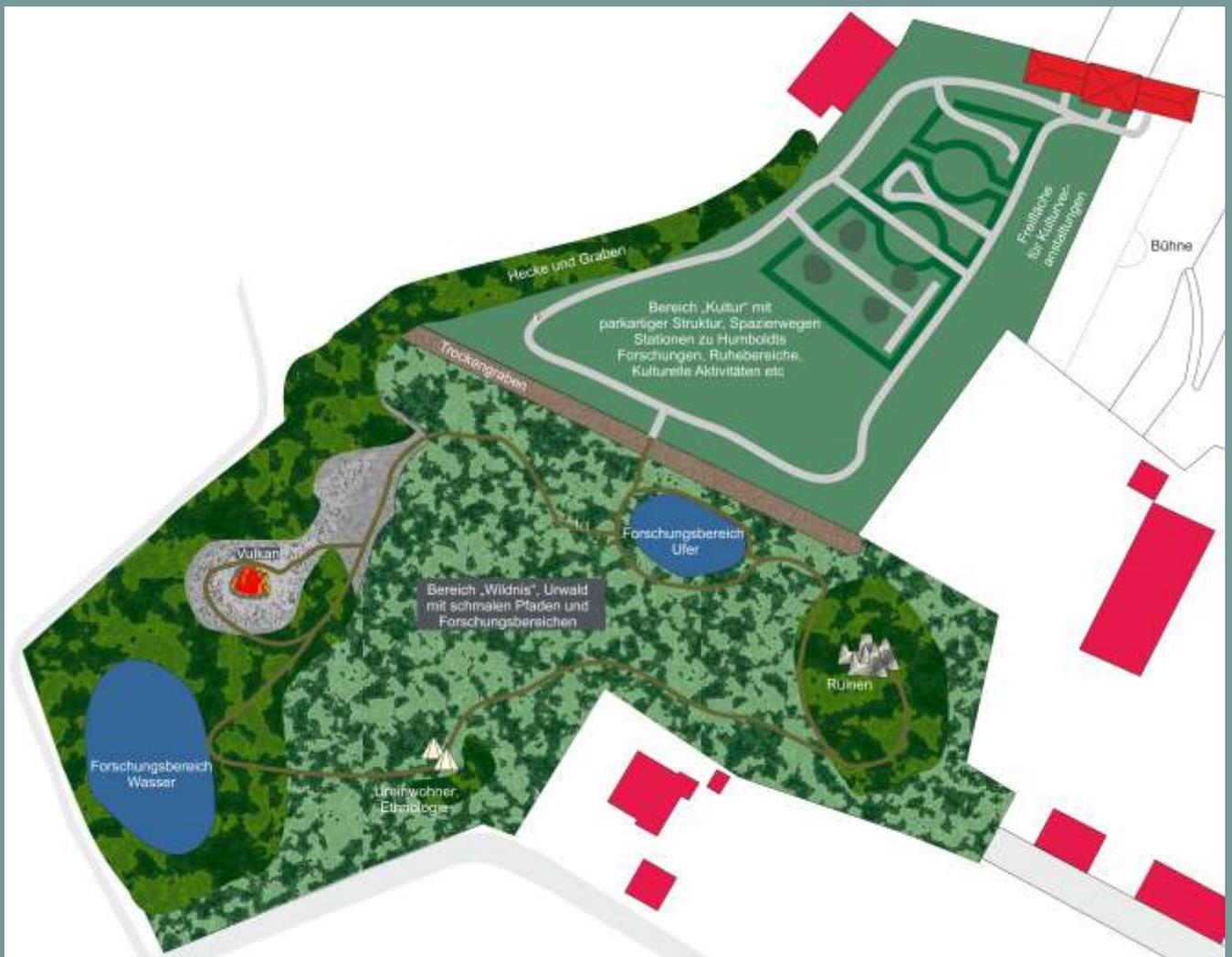
## Haus Fränkischer Geschichte

2016

Ausstellung: „Vorsicht Baustelle“

Wissenschaftliche und Exponatrecherche  
Raumplanung  
Inszenierungen  
Texte  
Grafik





## Archäologie Museum Greiding

2014 -  
2015

Realisation Ausbaustufe 3

Wissenschaftliche Recherche, Texte  
Koordination  
Raumplanung  
Gestaltung von Vitrinen und Einbauten  
Inszenierungen  
Grafik  
Website



Kulturzentrum  
Deutsches Fastnachtmuseum Kitzingen

2014

Realisation Ausbaustufe 2

Wissenschaftliche Recherche, Texte  
Koordination  
Raumplanung  
Gestaltung von Vitrinen und Einbauten  
Inszenierungen  
Aufbau



in Zusammenarbeit mit:  
Doris Engelhardt  
Dipl. Ing. Innenarchitektur  
Artur-Landgraf-Straße 55  
96049 Bamberg

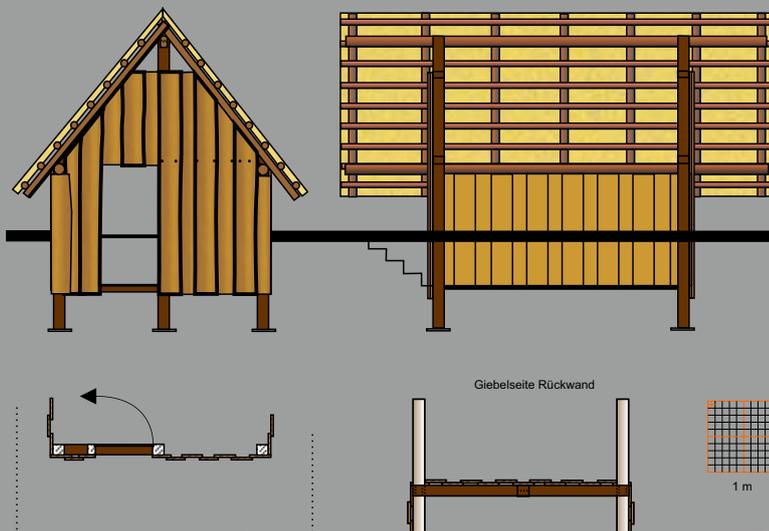


## Freilandmuseum Bad Windsheim

2014 -  
2015

### Neugestaltung der Frühmittelaltergruppe

Wissenschaftliche Recherchen, Texte  
Planung  
Koordination  
Grafik  
Realisation



## Archäologie Museum Greding

2014

Realisation Ausbaustufe 2

Wissenschaftliche Recherche, Texte  
Koordination  
Raumplanung  
Gestaltung von Vitrinen und Einbauten  
Inszenierungen  
Grafik  
Website



## Stadt Bad Windsheim Museum Kirche in Franken

2013

Ausstellung: „So spricht „Ja, mit Gottes Hilfe“  
Die Konfirmation in fränkischen Gemeinden

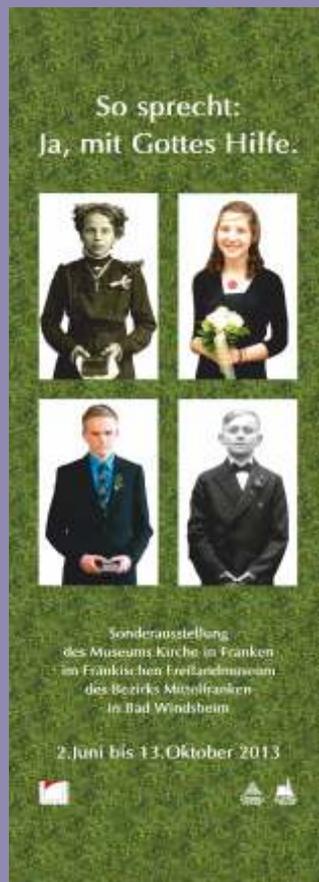
Raumplanung  
Grafik  
Installationen  
Buchcover, Plakat, Folder, Banner

## Stadt Veitshöchheim, Mainfrankensäle

2013

Ausstellung in Foyer und Nebenräumen

Konzepterstellung



## Kulturzentrum Deutsches Fastnachtmuseum Kitzingen

2013

Realisation Ausbaustufe 1

Wissenschaftliche Recherche, Texte  
Koordination  
Raumplanung  
Gestaltung von Vitrinen und Einbauten  
Inszenierungen  
Aufbau

in Zusammenarbeit mit:  
Die Szenogräfinnen  
Tamschick Media+Space



## Archäologie Museum Greding

2012

Realisation Ausbaustufe 1

Wissenschaftliche Recherche, Texte  
Koordination  
Raumplanung  
Gestaltung von Vitrinen und Einbauten  
Inszenierungen  
Grafik, Logo  
Website



## Haus Fränkischer Geschichte

2011

## Das Gästebuch von Burg Abenberg

Wissenschaftliche Recherche

Raumplanung

Texte

Grafik

Publikation



Kulturzentrum  
Deutsches Fastnachtmuseum Kitzingen

2011/12

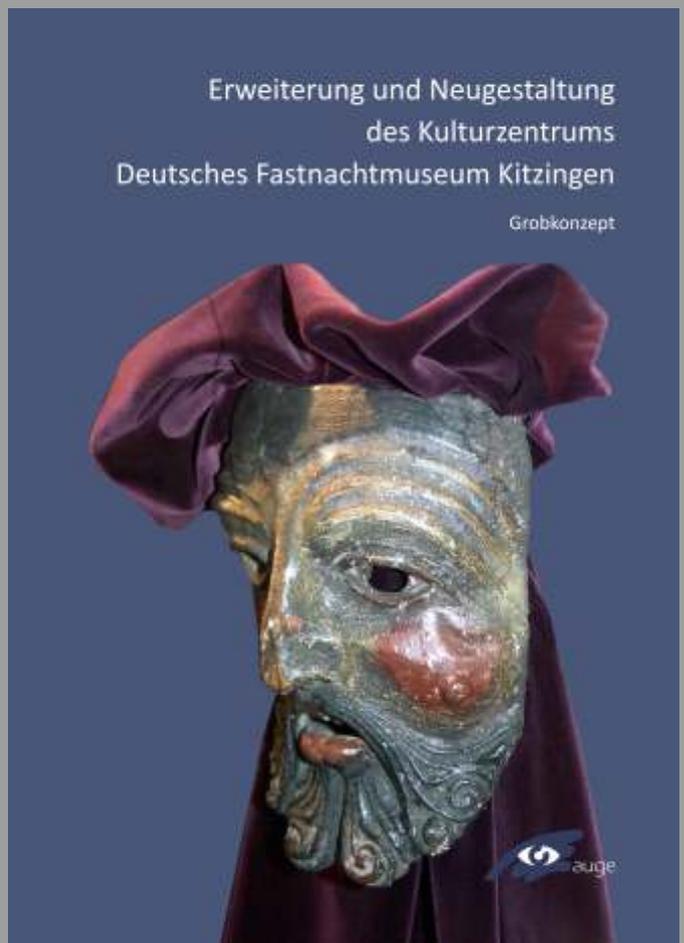
Grobkonzeption zur Erweiterung und Neugestaltung

Raumplanung  
Wissenschaftliche Recherche  
Kostenschätzung

Stadt Betzenstein

2012

Grobkonzeption für ein Stadtmuseum mit Touristinfo



2011

Familienleben auf Burg Abenberg im 19. Jahrhundert

Wissenschaftliche Recherche

Raumplanung

Texte

Grafik

**„Wiederholung und Mannschaft“**

Familienleben auf Burg Abenberg  
im 19. Jahrhundert

**Ausstellung**  
vom 4.11. 2011  
bis 30.06. 2012

Träger:  
Haus der Fränkischen Geschichte, Abenberg

Verantwortlich für das Gesamtprojekt:  
Kerstin Blumert M.A., Museumskuratorin

Konzept und Gestaltung:  
Dr. Beate Friedel, Wolfgang Stoezel M.A.

**„Arbeiten und schlafen  
auf Abenberg“**

Das Gästebuch

**30.3. bis 10.6. 2012**

Wir geben uns diesen beiden Familie Schott die Burg Abenberg. Anton Schott, ein Wagnermeister, und seine Frau Laura - beide fränkisch bayerisch und fränkisch bayerisch - gestalten die Burg im Geiste der Burgenszenarien um. Sie führen ein offenes Haus mit zahlreichen Platten Gärten, darunter auch Wilhelm Busch. Dementsprechend ist das Gästebuch, das mit viel weniger Jahren auf die Burg zurückzuführen ist.





Nürnberg, St. Sebald

2011

Ausstellung  
„60 Jahre Internationale Orgelwoche Nürnberg“

Raumplanung  
Grafik  
Aufbau

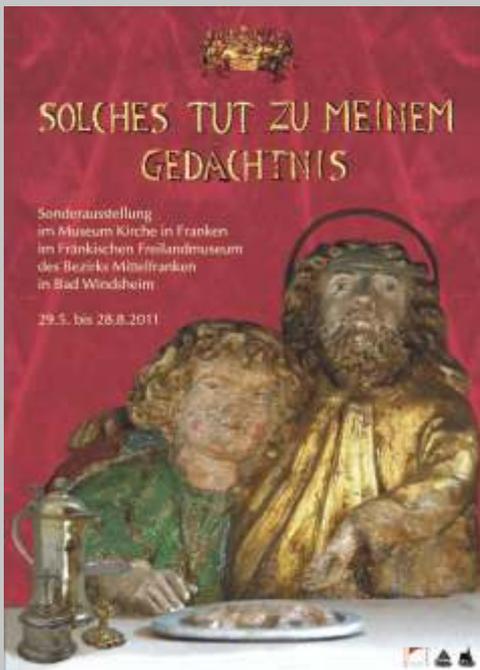


Stadt Bad Windsheim  
Museum Kirche in Franken

2011

Ausstellung: „Solches tut zu meinem Gedächtnis“  
Zur Bedeutung des Abendmahls  
in der Tradition evangelischer Gemeinden in Franken

Raumplanung  
Grafik  
Installationen  
Plakat, Folder, Banner



## Germanisches Nationalmuseum Nürnberg

2010

Mythos Burg

wissenschaftliche Recherche, Ausstellungsplanung  
Katalogbeiträge, Katalogredaktion  
Ausstellungsarchitektur: Thomas Kaiser, Berlin

2010

Archäologie Museum Greiding

Realisation Ausbaustufe 1



2009

Informationstafeln zur Stadtbefestigung

2010

Informationstafeln zum ehemaligen Augustinerkloster

### Die Klosterkirche der Augustiner-Eremiten in Windsheim

**Die größte mittelalterliche Kirche der Stadt**

Die Klosterkirche der Augustiner-Eremiten war, wie die meisten mittelalterlichen, ein einschiffiger Saalbau mit flacher Decke oder offener Zuckmühl. Mit 120m Länge und 16,5m Breite war sie um 1300 die größte Kirche der Stadt. Im 1514 eingetragenen Kirchenbuch wurde 1502 und 1506 archaisch erwähnt.

**Das Kirchenschiff**

Das 30m lange Kirchenschiff besteht aus ungefähr 1000 bis 1200 quadratischen Schichtenquadern. Das Portal war wohl zum Marktplatz hin orientiert. Der Mönchschor war durch einen Lattenturm vom öffentlichen Bereich der Kirche getrennt. Er wurde im 13. Jahrhundert erweitert. Dabei wurde vermutlich auch das Schiff erweitert und im Norden, etwas aus der Mittellinie verschoben, ein Altar errichtet.

Im Inneren waren größere Flächen des Fußbodens aus Gipsplatten gefertigt. Diese waren Gipsplatten aus Osnabrück, rötlich-braun und Schichtenquadern eingemauert. Was die archaischen Ausmaße der Kirche anbelangt, fand sich nur das Fundament einer schiefeligen Säule, die deutlich einer gotischen Säule, zwei Leierstützen und ein Michael-Magnus der Kirchenbücher.

**Älteste Siedlungsspuren**

Unter dem Bauplatz der Kirche finden sich Spuren einer vorhistorischen Besiedlung des Platzes. Rötliche Hauswände, die orientiert und aus stark gebranntem Steinschutt aus dem 12. Jahrhundert datieren. Die Fundamente trugen bei einem Feuer in der Mitte des 13. Jahrhunderts nieder, das auch im anderen Bereich der Stadt nachgewiesen ist.

### Die Stadtmauer von Windsheim

Windsheim ist einer der ältesten Orte im hochrheinischen Raum. Im Jahre 642 schenkte der spätrömische Kaiser Valentinianus die Markung von „Judenheim“ dem fränkischen König Karlmann. Windsheim lag damals bei der „Königsheimen“ (die Markung) auf dem barockhöhen Hügel an der Stelle von St. Aegidii, inmitten eines 2000 Jahre alten „Königsheimen“ Ortskerns.

Um 1000 gründete die Windsheimer Kirche bei der Kirche eine planmäßige Wallburg. Doch schon 1230 musste Windsheim sein Ort an das Reich übergeben. Um 1250 erhielt Rudolf von Habsburg Windsheim zur Stadt. 1290 erhielt die Stadt eine eigene Stadtbefestigung.

Eine Stadtbefestigung wird 1302 erstmals schriftlich erwähnt. 1317 und 1360 nach der dreifachen Währungsreform. Die Mauerung umfasste damals 11,5 bis 12 km die Länge der Wallburg oder Mauerung der Stadt in Richtung Nürnberg und die Schlieren- oder Schlieren in Richtung Forchheim und Bamberg. Zwischen 1378 und 1400 musste die Umfassung mehrfach erweitert werden. Sie war aus gemauert, 1250 eine Befestigung durch den Nürnberger Burggrafen Albrecht.

Zu Beginn des 15. Jahrhunderts war die Stadt stark gewachsen. Daher wurden 1404/05 die umschlossenen vier der drei Segenden Wirtshäuser und das Spinn in den Mauerung mit einbezogen. Die gesamte Fußmauer wurde erhöht, erweitert und verankert. Die Stadtbefestigung hatte nun:

- 20 Türme, von denen 16 vier Meter hoch und zwei Meter stark. Die vier 20 Meter lang und umschloss 20 ha. Die drei Türme, Schindlerhof, Schindlerhof Turm und Seidel, hatten Zugbrücken und Flügel. Zusätzlich waren die durch Torbogen und Palisaden verstärkt.

Vor der Mauer wurde ein Doppelgraben angelegt. Zwischenlag lag ein acht Meter breiter, einseitiger Wall mit eingebauten Wehrtürmen. Um den neuen Mauergraben mit Wasser füllbar zu können, wurde 1424 ein Bach aus Stadt bis abgeleitet. Dazu lagte man eine Wehrtürme in 1424 an. Die die Einweihung in den folgenden Jahrhunderten nicht mehr zunahm, wurde diese Umfassung nur noch geringfügige Veränderungen.

## Markt Neuhof an der Zenn

2009 Informationstafeln/Rundweg für die Ortswüstung Zennhausen

wissenschaftliche Recherche  
Grafik  
Text

## Wasserwirtschaftsamt Nürnberg

2009 Nürnberg und die Pegnitz - Die Stadt und ihr Fluss  
Stadtgeschichtlicher Ausstellungspfad entlang der Pegnitz

Neuaufbau, Erweiterung, neues Stellsystem

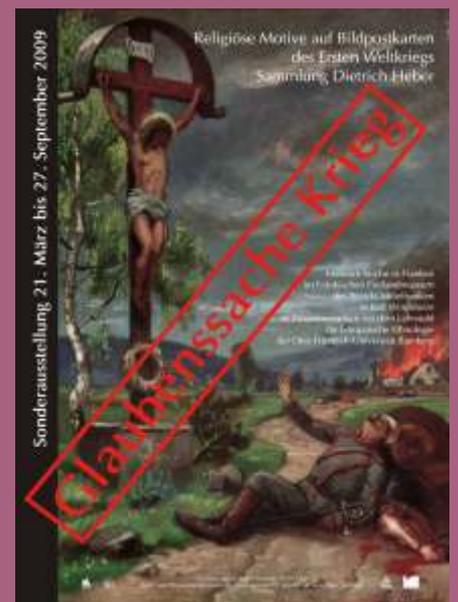


Stadt Bad Windsheim  
Museum Kirche in Franken

2009

Ausstellung: „Glaubenssache Krieg“  
Religiöse Motive auf Bildpostkarten des Ersten Weltkriegs

Raumplanung  
Grafik  
Installationen  
Plakat, Folder



## Kirchenburgmuseum Mönchsondheim

2008

Dorf und Flur in Vergangenheit und Gegenwart

Raumplanung  
Ausstellungsarchitektur  
"In Situ" - Grabungsfläche  
Ausstellungstexte  
Einführender Film  
Grafik





Stadt Bad Windsheim  
Museum Kirche in Franken

2007

Ausstellung: „Bekenntnis in Bildern“

Raumplanung  
Grafik



Nürnberg, St. Sebald

2007

Ausstellung: 50 Jahre Wiederaufbau St. Sebald  
„Siehe, ich mache alles neu“

Raumkonzeption  
Ausstellungsarchitektur

Grafik

Audio- und Videostationen, Filmschnitt

Flyer, Begleitbroschüre

Plakat

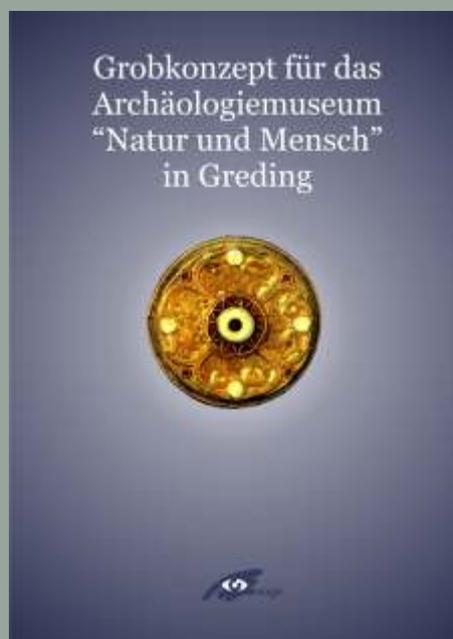
Fahnen

Greding, Museum „Natur und Mensch“

2007

Neukonzeption eines archäologischen Museums

Grobkonzept



## Stadt Bad Windsheim Fränkisches Freilandmuseum Bad Windsheim

2006

Museum Kirche in Franken  
Museum zur evangelischen Kirchengeschichte in der Spitalkirche Bad Windsheim

Raumkonzeption

Gestaltung

Ausstellungsarchitektur

Grafik

Audio- und Videostationen

wissenschaftliche Erarbeitung des archäologischen Ausstellungsteiles

Flyer

Plakat

Buchumschlag

Fahnen



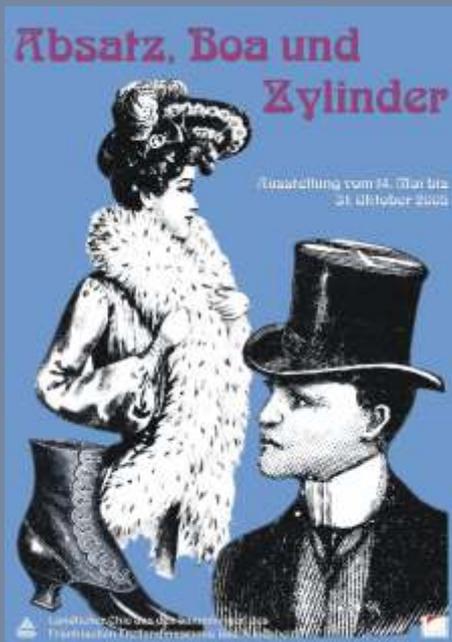
## Fränkisches Freilandmuseum Bad Windsheim

2005

Absatz, Boa und Zylinder

Ländlicher Chic aus den Sammlungen des Fränkischen Freilandmuseums  
Bad Windsheim

Raumplanung  
Ausstellungsarchitektur  
Grafik



2005

Beschilderung der Ruine der Oberen Burg

wissenschaftliche Recherche  
 Texterstellung  
 Grafik



## Fränkisches Freilandmuseum Bad Windsheim

2004

Gasthäuser, Geschichte und Kultur

Wanderausstellung für den Ausstellungsverband „Arbeit und Leben auf dem Lande“

Raumplanung

Installationen

Grafik

## Kirchenburgmuseum Mönchsontheim

2005

Dorf und Flur in Vergangenheit und Gegenwart

Grobkonzept

## Gemeinde Gutenstetten

2005

Archäologisches Museum

Grobkonzept



## Fränkisches Freilandmuseum Bad Windsheim

2003

Ausstellung „Trauer und Hoffnung“  
zur evangelischen Bestattungskultur in Bayern

Raumkonzept und Grafik  
Installationen  
Texte und Katalogbeitrag

## Stadt Spalt

2003

Burgenkundlicher Lehrpfad  
Informationstafel an der Wallburg Bärenburg  
Informationstafel an der ehemaligen Wallfahrtsstätte Heiligenblut

Wissenschaftliche Recherche  
Grafik



Stadt Bad Windsheim

2003

Reichstadtmuseum Ochsenhof

Neuaufstellung der stadtgeschichtlichen Sammlungen  
Entwicklung und Aufbau eines Dunkelraumes für zwei Abgüsse  
von Gräbern des karolingisch-ottonischen Friedhofes am Marktplatz  
paläopathologische Vitrine zu den Gräbern

Raumplanung  
Gestaltung Aufbau  
Großabgüsse  
Vitrinen  
Grafik



Stadt Bad Windsheim

2002

Ausstellung zu den  
in der Spitalkirche entdeckten  
Adelsgräbern aus dem  
Dreißigjährigen Krieg

Wissenschaftliche Vorbereitung  
Ausstellungsarchitektur  
Vitrinen  
Grafik  
Folder  
Plakat

2002

Gemeinde Burgthann:  
Informationstafeln zur Burganlage

Wissenschaftliche Recherche, Text  
Grafik



2001

### Archäologisches Fenster unter dem Marktplatz

Wissenschaftliche Recherche

Raumkonzept

Vitrinen

Grafik

Aufbau



## Museum Tiroler Bauernhöfe Kramsach-Moosen

2001

Ausstellung Nothburga, Mythos einer modernen Frau

Konzept  
Raumplanung  
Grafik  
Aufbau

Ausstellung „Mägde, Knechte, Landarbeiter“

Neuaufstellung  
Raumplanung



## Stadt Nürnberg und Wasserwirtschaftsamt Nürnberg

2000

Nürnberg und die Pegnitz - Die Stadt und ihr Fluss  
Stadtgeschichtlicher Ausstellungspfad entlang der Pegnitz

10 Stelltafeln  
Design  
Layout  
Realisation



## Stadt Spalt

1999

Burgenkundlicher Lehrpfad.

Gestaltung und wissenschaftliche Konzeption von Stelltafeln und Folder.  
Teil 1: Beschilderung der karolingisch-ottonischen Burg bei Theilenberg  
Teilrekonstruktion der Grabungsfläche

## Burgthann

1999

Erweiterung der Ausstellung zur Burggeschichte

Vitrinengestaltung, wissenschaftliche Betreuung

1999

Erstellung eines Museumsführers zum  
Bayerischen Kanalmuseum Burgthann

Wissenschaftliche Ausarbeitung, Layout, Druckvorbereitung

## Stadt Kitzingen

1999

Neukonzeption des städtischen Museums



## Germanisches Nationalmuseum Nürnberg

1999

Kaiserburgmuseum

Ausstellungskonzept Erdgeschoß  
Ausstellungseinrichtung und -koordination



## Wasserwirtschaftsamt Nürnberg

1997

Ausstellung „Stadt am Fluss“ in Nürnberg

Gestalterische Konzeption  
Entwicklung eines wiederverwendbaren Stellsystems

## Burg Abenberg

1998

Haus fränkischer Geschichte

Mitarbeit im Kuratorium zur Konzeption  
Entwicklung und Ausführung einer lebensgroßen Figur eines  
gerüsteten Ritters um 1300  
Beschaffung von Exponaten und Repliken für die Dauerausstellung

## Markus Wasmeier

1998

„Markus Wasmeier Wintersport-Erlebniswelt Schliersee“

Grobkonzeption



Landkreis Forchheim

1997

## Archäologie und Geschichte der Stadt Forchheim

Ausstellung im Rahmen der Sonderausstellung  
„Ritter, Burgen und Dörfer“ in der Kaiserpfalz

Projektverwirklichung im Rahmen eines Lehrauftrags an der Universität Bamberg

Gestaltung von Texttafeln und Vitrinen

Entwicklung der Raumarchitektur

Installationen

Redaktionelle Mitarbeit am Katalog und Katalogbeitrag



Germanisches Nationalmuseum Nürnberg

1997

Ausstellung „1648 - Von deutscher Not zu höfischer Pracht“

Katalogredaktion  
Ausstellungsmitarbeit



## Wasserwirtschaftsamt Regensburg

1996

### Technikgeschichtlicher Lehrpfad Ludwig Donau-Main-Kanal

Informationstafeln mit Texten, Grafiken und Bildern  
Stellsystem Holz und Metall  
Logo



Stadt Treuchtlingen

1996

Dauerausstellung zur Geschichte und  
Archäologie der Oberen Burg

Raumgestaltung  
Text-Bildtafeln  
Vitrinen und Vitrineneinrichtung in Holz und Plexiglas  
Installationen  
Abgüsse  
Modelle  
großer Kunststoff-Profilabzug



Bayerisches Staatsministerium für Landesentwicklung  
und Umweltfragen -  
Stadt Neumarkt i. d. Opf.

1996

Ausstellung 150 Jahre Ludwig-Donau-Main-Kanal

Tafeln mit Fotografien

Texttafeln

Stellsystem

Vitrinen

Inszenierungen

Abgüsse

Leporello



## Gailtaler Heimatmuseum Schloß Möderndorf

1994            Mitarbeit bei der Erstellung eines neuen Gesamtkonzeptes als  
Regionalmuseum

## Grabungsmuseum Kirchhof in Coburg

1994            Erstellung des Kataloges  
Redaktionelle Mitarbeit an der Publikation

## Gemeinde Burgthann

1995            Ausstellung: 150 Jahre Ludwig-Donau-Main Kanal  
1996            Bayerisches Kanalmuseum

Tafeln mit Text und Fotografien  
Freistehende Vitrinen und Vitrineneinbauten  
Modelle, Abgüsse  
Plakat, Folder



Gemeinde Burgthann

1993

Ausstellung und Museumseinrichtung

Burgmuseum  
Geschichte und Archäologie der Burganlage  
Texttafeln und Vitrinen

Schloß Möderndorf bei Hermagor, Kärnten

1994

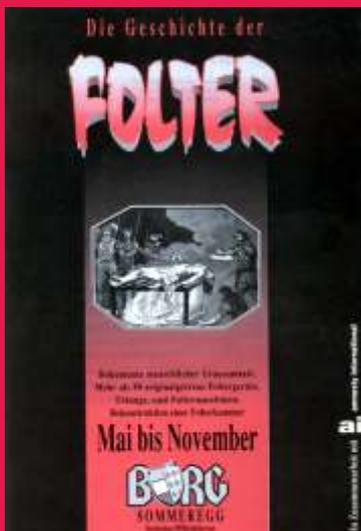
Ausstellung „Töpfe aus alten Tagen“

Burg Sommeregg, Gem. Seeboden, Kärnten

1994

„Geschichte der Folter“

Konzeption  
Aufbau



Stadt Ellingen

1987

Gestaltung einer Stelltafel zum  
„Barockrundweg Ellingen“

Museum für Volkskultur, Spittal/Drau

1992

Keramik aus Oberkärnten

Konzeption  
Aufbau der Ausstellung



1986	Römischer Vicus von Weißenburg, Grabungsleitung (LfD)
1988	Burg Burgthann, Kr. Nürnberger-Land (LfD)
1987 - 1989	Kirchengrabung in Nennslingen, Kr. WUG-GUN
1990/91	Grabung im Palas der Burg Nürnberg
1992	Grabung in der Bergstr. 23, Nürnberg
1992 - 1994	Spätantike Warte auf dem Luginsland im Drautal
1995 - 1997	Grabung in und außerhalb der Magdalenenkapelle in
1998	Baldersdorf, Kärnten, Grabungsleitung (Landesmuseum Klagenfurt)
1999	Grabung im Friedhof der Kirche St. Peter im Drautal, Kärnten
1999 - 2001	Grabung im Friedhof der Kirche St. Peter im Drautal, Kärnten
2001-2003	Grabungen auf dem Burgberg in Vohburg / Donau
2003 - 2006	2003 -2006 Grabungen in Ingolstadt, Rathausplatz und Am Bachl
2010 – 2011	Archäologische Koordination auf der ICE-Trasse Bamberg – Erfurt
2014 – 2020	Archäologische Koordination auf der Kaiserburg Nürnberg
2016 – 2018	Archäologische Koordination auf der LSF / LFF – Loopeitung zwischen Schwandorf und Finsing
2016 – 2019	Archäologische Koordination beim Ausbau der Autobahn A 3 zwischen Erlangen-Frauenaurach und Biebelried

1987 - 1990	Burgthann, staufische Ministerialenburg/markgräflische Amtsburg
1989 - 2008	Treuchtlingen, Obere Burg Burganlage 12. bis Mitte 15. Jahrhundert
1994	Stadtmauer Duderstadt
1996 - 1998	Wallfahrtskapelle St. Gunthildis bei Weißenburg
1997	Burgruine Wolfstein/Neumarkt i. d. Opf.
1998	Festung Rheinfels
2000 - 2003	Karolingisch-ottonische Wallanlage bei Theilenberg/Stadt Spalt
2000	Spitalkirche Bad Windsheim
2002	Marktplatz Bad Windsheim karolingisch-ottonisches Gräberfeld und mittelalterliche Keller/Latrinen
2003; 2009	Klosterplatz Bad Windsheim/Klosterkirche
2003 - 2004	Forsthaus Treuchtlingen/Treppenturm
2007	Stadtschloß Treuchtlingen
2004 - 2008	Herrieden, Stiftskirche Bauvorbereitende Untersuchung um die Westtürme Untersuchung im Chorraum; Untersuchung Stiftsvorplatz
2005	Altenthann, Kirche über romanischer Burganlage
2005 - 2007	Kloster Birkenfeld, Fundamentuntersuchungen
2007	Bad Windsheim, Seegasse, Bauvorbereitende Untersuchungen
2007	Bad Windsheim, Lenkersheim, Flächenuntersuchung; geplantes Gewerbegebiet
2009	Erlangen, Orangerie
2010; 2012	Badhaus Wendelstein



# Grabungen

Wolfgang Steeger M.A.

- 2016 - 2018 Archäologische Baubeobachtung im mittelalterlichen Stadtkern von Pappenheim
- 2017 Archäologische Untersuchung am Limes bei Petersbuch (mit Dr. Friedel)
- 2018 Baubeobachtung der Baugrunduntersuchung an der Stadtkirche Pappenheim
- Archäologische Baubeobachtung bei der Verlegung der Wasserleitung  
Neudorf – Rothenstein am Hohlbeerbuck
- Vertretung bei der Koordination der archäologischen Prospektion an der BAB 3
- 2019 - 2023 Koordinierung der archäologischen Prospektion zur BAB 20



# Adressen

Dr. Birgit Friedel

Hauptstraße 53  
D - 90537 Feucht  
Tel: 09128 728935  
[dr.birgitfriedel@posteo.de](mailto:dr.birgitfriedel@posteo.de)

Dipl.-Designer (FH) Wolfgang Steeger M. A.

Hauptstraße 26  
D - 37434 Bodensee  
Tel: 05507 999986  
[steeger@au-ge.net](mailto:steeger@au-ge.net)